

## TEA ORSI

### Bio

Dopo la laurea in *Scienze Linguistiche e Letterature Straniere* e il diploma conseguito al *Master in International Screenwriting and Production* dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, ha iniziato a lavorare come sceneggiatrice e story editor di serie TV animate (target preschool), collaborando con varie case di produzione italiane ed estere, fra cui Calon TV, Movimenti, Atlantyca, Studio Bozzetto, MoBo, Enanimation e Lux Vide. Dal 2007, collabora con Disney Publishing Worldwide e con altre case editrici italiane ed estere, sia in veste di sceneggiatrice di storie a fumetti che di autrice di concept e contenuti editoriali. Dallo stesso anno, è autrice traduttrice di libri per bambini per alcune delle più importanti case editrici italiane (Mondadori Electa, Giunti, DeAgostini Libri, Rizzoli, Lapis, White Star) e per Disney Publishing Worldwide.

### - Sceneggiatrice e story editor di serie animate, sitcom e programmi TV (2005-Presente)

CALON TV - ZODIAK ACTIVE - STUDIO CAMPEDELLI - SHOWLAB - ATLANTYCA -  
RAI EDUCATIONAL - CARTOBALENO - STUDIO BOZZETTO - MOBO - MOVIMENTI  
- ENANIMATION - THE ANIMATION BAND - GRAFFITI

Scrittura di concept, soggetti e sceneggiature in italiano e inglese, stesura e revisione bibbie di serie, supervisione del lavoro del writing team, revisione soggetti e sceneggiature, consulenze di scrittura e storytelling.

- HANA'S HELPLINE SERIE 1-2 (CALON TV-CHANNEL 5-ZDF) - Sceneggiatrice
- IGAM OGAM SERIE 1-2 (CALON TV-S4C-CHANNEL 5) - Sceneggiatrice
- THE DAVINCIBLES (ZODIAK ACTIVE-RAI FICTION-MOONSCOOP) - Sceneggiatrice
- GIULIO CONIGLIO (ZODIAK ACTIVE-RAI FICTION-AGOGO) - Sceneggiatrice e Story editor
- TRACY E POLPETTA SERIE 2-3 (RAI EDUCATIONAL-RAI SCUOLA) - Sceneggiatrice
- YO-YO SERIE 1-2 (SHOWLAB-TELEGAEL-GRID ANIMATION) - Sceneggiatrice
- IL DIVERTINGLESE (RAI SCUOLA) - Autrice
- JULES VERNE SERIE 1 (LUX VIDE-RAI FICTION) - Sceneggiatrice e coautrice del soggetto di serie e dei soggetti di puntata
- BALLOPO SERIE 1 (POV, KIDSPLANT, CYBER GROUP) - Sceneggiatrice
- BAT PAT SERIE 2 (ATLANTYCA) - Sceneggiatrice
- TOPO GIGIO SERIE 1-2 (MOVIMENTI) - Sceneggiatrice

- UGLY PRINCESS (CARTOBALENO) - Scrittura e revisione del concept di serie, trailer e pilot (pre-produzione)
- MORTINA (CARTOBALENO-CAMPEDELLI)- Stesura della bibbia e del pilot (pre-produzione)
- NINA E OLGA SERIE 1-2 (ENANIMATION) - Sceneggiatrice
- GLI ACCHIAPPAGIOCHI SERIE 1 (STUDIO BOZZETTO) - Sceneggiatrice
- I MINIEROI DELLA FORESTA (MOVIMENTI)- Sceneggiatrice
- MOMON (MOBO) - Autrice del soggetto di serie e sceneggiatrice (pre-produzione)

**- Autrice e traduttrice di libri per bambini e ragazzi (2007-presente)**

THE WALT DISNEY COMPANY BOOKS - DEAGOSTINI LIBRI - GIUNTI EDITORE -  
MONDADORI ELECTA - WHITE STAR KIDS-ALBE EDIZIONI

Ideazione del concept e stesura dei testi di libri per bambini e ragazzi in italiano e in inglese, ideazione e stesura di volumi interattivi con giochi, quiz e attività. Traduzione e adattamento di testi stranieri dall'italiano all'inglese e dall'inglese all'italiano (in prosa e/o in rima).

**Alcuni dei suoi ultimi lavori come autrice:**

- QUELLI DELLA RODARI- JENNY JINESTRA E IL GIARDINO INDESIDERATO
- LITTLE WOMEN with Minnie and Daisy, PRIDE AND PREJUDICE /  
FRANKENSTEIN / MOBY DICK / 20000 LEAGUES UNDER THE SEA / TREASURE  
ISLAND / DRACULA/DON CHISCIOTTE/ROBIN HOOD/ AMLETO with Mickey and  
Donald - LO SCHIACCIANOCI with Minnie - DISNEY BOOK
- IL FANTAPARTY - BOOK ON A TREE for MONDADORI ELECTA
- IL FANTANATALE di LUì e SOFì - BOOK ON A TREE for MONDADORI ELECTA
- IL LIBRO DELLA FELICITA' Di Sabri e Pica - BOOK ON A TREE for MONDADORI  
ELECTA
- LEGGENDE DI DRAGHI - WHITE STAR KIDS
- LEGGENDE DI MOSTRI - WHITE STAR KIDS
- LEGGENDE DEL BOSCO INCANTATO- WHITE STAR KIDS
- IL LAVORO DI SQUADRA-WHITE STAR KIDS
- JENNY JINESTRA-COLLANA QUELLI DELLA RODARI- BOOK ON A TREE for LAPIS
- Collana IL MIO AMICO UNICORNO - DE AGOSTINI LIBRI- Collana IO LEGGO DA  
SOLO: "La strega della noia", "Una vista supersonica", "Due detective per Cotoletta", "Il  
segreto di Emily", "Cercasi supereroi", "Il ballerino mascherato" - DEA PLANETA
- SOGNI D'ORO PICCOLA PESTE - DEA PLANETA
- BELLE'S FLIGHT - DISNEY BOOKS
- AURORA'S ADVENTURE - DISNEY BOOKS
- WH-THROWING A BALL - DISNEY BOOKS

- WH-DREAMY'S BIRTHDAY -DISNEY BOOKS
- 365 FROZEN STORIES - DISNEY BOOKS
- TRILLI E LA GHIRLANDA DELL'AMICIZIA - DISNEY LIBRI
- DOVE VOLANO LE ESSE - ALBE EDIZIONI
- LA MIA PRIMA BIBLIOTECA DISNEY - GIUNTI/RCS OPERE COLLEZIONABILI -  
ALLEGATE AL CORRIERE DELLA SERA E ALLA GAZZETTA DELLO SPORT

**- Sceneggiatrice di storie a fumetti, autrice di concept e di contenuti redazionali per magazine e app per bambini (2006-Presente)**

THE WALT DISNEY COMPANY - DISNEY PUBLISHING WORLDWIDE - DISNEY  
INTERACTIVE - MATTEL - BOOK ON A TREE - EGMONT DK - MARVEL - JOE BOOKS -  
DEAGOSTINI PUBLISHING - PANINI - BLUE OCEAN ENTERTAINMENT-PANINI-  
ARANCIA STUDIO - RED SPOT - JAZZTHINK STUDIO.

Scrittura di concept, soggetti e sceneggiature di storie a fumetti in italiano e in inglese,  
ideazione e stesura di concept per nuovi magazine on-going e one-shot e progetti  
editoriali, creazione contenuti redazionali, attività, craft e giochi per magazine dedicati a  
bambini e ragazzi. Revisione di soggetti e sceneggiature, consulenze di scrittura e  
storytelling.

**Alcuni dei suoi ultimi lavori:**

- WEDNESDAY ALBUM PANINI (testi)
- DISNEY WISH ALBUM PANINI (testi)
- DISNEY WISH GRAPHIC NOVEL (sceneggiatura)
- I QUADERNI DELLE VACANZE PER ADULTI-CORRIERE DELLA SERA (Testi e ricerca  
contenuti)
- DISNEY FIREBUDS MAGAZINE (storie a fumetti e contenuti redazionali)
- DISNEY ENCANTO GRAPHIC NOVEL/ ACTIVITY POOL / OFFICIAL MOVIE  
MAGAZINE (sceneggiatura e redazionali)
- DISNEY RAYA ACTIVITY POOL AND OFFICIAL MOVIE MAGAZINE (redazionali)
- DISNEY PIXAR LUCA ACTIVITY POOL (redazionali)
- DISNEY PIXAR TURNING RED ACTIVITY POOL (redazionali)
- MIA AND ME MAGAZINE (storie a fumetti)
- MIRACULOUS MAGAZINE (storie a fumetti)
- DISNEY SCIENCE IN COMICS (storie a fumetti)
- DISNEY SOFIA THE FIRST MAGAZINE (storie a fumetti e contenuti redazionali)
- DISNEY TINKERBELL MAGAZINE (storie a fumetti)
- DISNEY FROZEN MAGAZINE (storie a fumetti e contenuti redazionali)

- DISNEY JAKE AND THE NEVERLAND PIRATES MAGAZINE (concept, storie a fumetti e contenuti redazionali)
- DISNEY WHISKER HAVEN MAGAZINE (concept, storie a fumetti e contenuti redazionali)
- DISNEY STAR DARLINGS MAGAZINE (storie a fumetti)
- DISNEY JUNIOR MAGAZINE (storie a fumetti)
- DISNEY PRINCESS COMICS (storie a fumetti)
- DISNEY REAL LIFE WEBSITE (ideazione e stesura contenuti web)
- DISNEY MINNIE'S FOOD TRUCK APP (sceneggiatura)
- DISNEY TINKERBELL GRAPHIC NOVELS (sceneggiatura)
- DISNEY CIP E CIOP MAGAZINE (storie a fumetti)
- DISNEY FANCY NANCY MAGAZINE ONE SHOT (concept, storia a fumetti e contenuti redazionali)
- DISNEY JUNIOR MAGAZINE (storie a fumetti)
- MATTEL BARBIE - GIOCA CON LA MODA (FASCICOLI COLLEZIONABILI) (concept, ricerca, testi redazionali e storia a fumetti)
- DISNEY PIXAR PRESENTS TOY STORY SERIES (storie a fumetti)
- DISNEY TOY STORY MAGAZINE (storie a fumetti)
- DISNEY PALACE PETS COMICS (storie a fumetti)
- DISNEY MINNIE'S BOW MAKER APP (testi)
- TOPOLINO MAGAZINE (storie a fumetti)
- PAPERINO MAGAZINE (storie a fumetti)
- PAPERINIK MAGAZINE (storie a fumetti)
- DISNEY MOANA MAGAZINE (concept, storia a fumetti e contenuti redazionali)
- DISNEY MOANA ACTIVITY POOL (concept e contenuti redazionali)
- DISNEY THE BEAUTY AND THE BEAST OFFICIAL MOVIE MAGAZINE (concept e contenuti redazionali)
- DISNEY TANGLED MAGAZINE (storia a fumetti e contenuti redazionali)
- DISNEY STORIED PLACES PRINCESS (storie a fumetti)
- DISNEY STORIED PLACES PRINCESS (storie a fumetti)
- DISNEY VAMPIRINA MAGAZINE (storia a fumetti e contenuti redazionali)

Tea Orsi  
Mob. +393490585491  
Email: tea.orsi@gmail.com

## **Istruzione**

### **Diploma-Master “Scrivere Disney”**

Accademia Disney Milano, 2007

### **Diploma Post Laurea-Master di 1° liv. in scrittura e produzione per la fiction e il cinema**

Università Cattolica del Sacro Cuore - ALMED - Milano 2005

### **Laurea con lode, Scienze linguistiche, letterature straniere, scienze dell’informazione e delle comunicazioni sociali - Università Cattolica del Sacro Cuore - Milano, 2004**

### **Certificate of Continuing Education (Socrates Program)**

Coventry University-England (UK), 2003

## **Riconoscimenti**

WELSH BAFTA for animation 2007 per l’episodio “Dancing Away” (Hana’s Helpline series 1).